



Compagnia dell'Eclissi di Salerno



Attività e allestimenti

La **Compagnia dell'Eclissi** di Salerno si è costituita il 3 novembre 2006.

Ha allestito le stagioni teatrali 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010, 2010/2011 e 2011/2012 del **Teatro Genovesi di Salerno**.

Organizza il **Festival Nazionale "Teatro XS" Città di Salerno**. Finora quattro le edizioni realizzate: I (2009); II (2010); III (2011); IV (2012).

La Compagnia dell'Eclissi ha finora allestito i seguenti spettacoli:

- *Inganni, Vicende di anime dispari* da Eduardo De Filippo, dir. da Marcello Andria (2006)
- *La luna nova. Napoli fra teatro e canzone*, a cura di Marcello Andria (2006)
- *Paturnie*. Spettacolo di cabaret a cura dei Tarli (2007)
- *I Malvarosa*. Spettacolo musicale (2007)
- *Kamasutra* di e con Roberto Lombardi (2007)
- *Stronzate (ma bisogna saperle raccontare)* di e con Roberto Lombardi (2008)
- *Tutto per bene* di Luigi Pirandello, diretto da Marcello Andria (2008)
- *PSS...PSS...!*. Spettacolo di cabaret (2008)
- *Giacomo, il prepotente!* di Giuseppe Manfridi, diretto da Uto Zhali (2008)
- *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello, diretto da Marcello Andria (2009)
- *Un tram che si chiama Desiderio* di Tennessee Williams, diretto da Marcello Andria (2009)
- *Paccheri*. Spettacolo di cabaret a cura dei Tarli (2009)
- *Ogni anno punto e da capo* di Eduardo De Filippo, diretto da Uto Zhali (2010)
- *La ragione degli altri* di Luigi Pirandello, diretto da Marcello Andria (2011)
- *Diversamente abile. Alcuni pezzi non facili* di e con Roberto Lombardi (2011)

La Compagnia dell'Eclissi ha partecipato ai seguenti festival e rassegne:

2007 – X Rassegna di teatro popolare “M. Monni” Villa Saletta (PI) con *Inganni. Vicende di anime dispari* di E. De Filippo

2008 – XII stagione della F.I.T.A. di Latina con *Inganni. Vicende di anime dispari* di E. De Filippo; XVIII Festival internazionale “Castello di Gorizia” con *Tutto per bene* di L. Pirandello; XI Rassegna di teatro popolare “M. Monni” di Villa Saletta con *Tutto per bene* di L. Pirandello; I Festival Nazionale di Latina con *Tutto per bene* di L. Pirandello

2009 – XII Rassegna di teatro popolare “M. Monni” di Villa Saletta (PI) con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; XIX Festival internazionale “Castello di Gorizia” con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; Rassegna “Teatro d'autunno” di Fabrica di Roma (VT) con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; XLII Festival nazionale Macerata teatro Premio “A. Perugini” con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello

2010 – XI Festival nazionale “Il mascherone. Si alzi il sipario” di Bolzano con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; Rassegna di Latina con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; X Festival nazionale di teatro di Acquaviva di Montepulciano (SI) con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; XXIX Festival nazionale “Sipario d'oro” di Rovereto con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; XLII Festival nazionale Macerata teatro Premio “A. Perugini” con *Un tram che si chiama Desiderio* di T. Williams; II Festival nazionale “Di scena a Fasano” con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; Rassegna “Sospiro a teatro” di Sospiro (CR) con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello; XX Festival nazionale “Castello di Gorizia” con *Un tram che si chiama Desiderio*

di T. Williams; XIV Rassegna “Incontriamoci a teatro” di Pompei (NA) con *Ogni anno punto e da capo* di E. De Filippo

2011 – XV Festival nazionale “Teatro in sala” di Sala Consilina (SA) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; XI Rassegna nazionale di teatro dialettale “Il torrione” di Citerna (PG) con *Ogni anno punto e da capo* di E. De Filippo; XIV Rassegna di teatro popolare “M. Monni” di Villa Saletta (PI) con *La ragione degli altri* di L. Pirandello; XXX Festival nazionale “Sipario d’oro” di Rovereto con *Un tram che si chiama Desiderio* di T. Williams; LXIV Festival nazionale d’arte drammatica di Pesaro con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; III Festival nazionale “Di scena a Fasano” con *Un tram che si chiama Desiderio* di T. Williams; XXI Festival nazionale “Castello di Gorizia” con *La ragione degli altri* di L. Pirandello; VII Festival nazionale d’arte drammatica di Imperia con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; Rassegna “Teatro d’autunno” di Fabrica di Roma (VT) con *Un tram che si chiama Desiderio* di T. Williams; III Festival nazionale “L’ora di teatro” di Montecarlo (LU) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello

2012 – XXXII Concorso nazionale del teatro dialettale “Stefano Fait” di Laives (BZ) con *Ogni anno punto e da capo* di E. De Filippo; IV Rassegna di teatro amatoriale “Città di Pagani” (VII edizione del Premio Scarpetta) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; XVI edizione di “Teatro in Sala” di Sala Consilina con *La ragione degli altri* di L. Pirandello; Rassegna “Amattori... insieme” – Premio “Pippo Schinco” di Gravina in Puglia (BA) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; XIX edizione della Rassegna “Bevagna alle 5” di Bevagna (PG) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; IX edizione della stagione di prosa del Teatro Il Saltimbanco di Santeramo in Colle (BA) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello; VI Rassegna “Arco d’oro” di Fabrica di Roma (VT) con *La ragione degli altri* di L. Pirandello; XI Festival “Torre d’oro” di Vico Equense (NA) con *Il piacere dell’onestà* di L. Pirandello

Info e contatti

Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito della Compagnia: www.compagniadelleclissi.it
Legale rappresentante della Compagnia: **Enzo Tota**: via G. De Caro, 47 – 84126 Salerno
tel.: 089254524 - 3476178242; e-mail: totaenzo@libero.it



Compagnia dell'Eclissi di Salerno



Palmarès

2008

- I Festival Nazionale di Latina – **Premio migliore spettacolo**, premi al migliore attore protagonista (**Enzo Tota**), alla migliore attrice caratterista (**Sonia D'Ambrosi**) con *Tutto per bene* di Luigi Pirandello

2009

- XIX Festival Teatrale Internazionale Castello di Gorizia – **Secondo premio assoluto** allo spettacolo, premi migliore attore protagonista (**Enzo Tota**), migliore attrice non protagonista (**Anna Maria Fusco Girard**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Secondo classificato nel gradimento del pubblico
- XLII Festival Nazionale di Teatro "A. Perugini" di Macerata – **Premio gradimento del pubblico** con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello

2010

- XI Festival Nazionale “Il Mascherone – Si alzi il sipario” di Bolzano – **Premio migliore spettacolo (Mascherone)**, premio migliore attore protagonista (**Enzo Tota**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello
- X Festival Nazionale del Teatro di Acquaviva di Montepulciano (SI) – **Premio migliore spettacolo (Grifo d'argento)**, premio **migliore allestimento**, migliore regia (**Marcello Andria**), migliore attore protagonista (**Enzo Tota**), migliore attore non protagonista (**Roberto Lombardi**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello
- XXIX Festival Nazionale “Sipario d'oro” di Rovereto (TN) – **Premio migliore spettacolo (Sipario d'oro)**, **premio gradimento del pubblico**, premi migliore regia (**Marcello Andria**), migliore attore non protagonista (**Roberto Lombardi**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Nomination per l'attore protagonista (Enzo Tota)
- XLII Festival Nazionale di Teatro “A. Perugini” di Macerata – **Premio gradimento del pubblico** con *Un tram che si chiama Desiderio* di Tennessee Williams. Nomination per l'attrice protagonista (Flavia Palumbo, Marianna Esposito)
- II Festival Nazionale “Di scena a Fasano” di Fasano (BR)– Premio migliore attore (**Enzo Tota**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Nomination attore (Roberto Lombardi, Geppino Gentile)
- XX Festival Teatrale Internazionale Castello di Gorizia – **Premio “Terzo Teatro”**; **terzo premio assoluto** allo spettacolo; premio migliore attrice protagonista (**Flavia Palumbo**) con *Un tram che si chiama Desiderio* di Tennessee Williams. Secondo classificato nel gradimento del pubblico

2011

- XV Festival Nazionale “Teatro in Sala” di Sala Consilina (SA) – **Premio gradimento del pubblico**, premio **migliore scenografia** con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello
- XXX Festival Nazionale “Sipario d'oro” di Rovereto (TN) – Premi migliori attrici protagoniste *ex aequo* (**Flavia Palumbo** e **Marianna Esposito**), migliore attore protagonista (**Ernesto Fava**) con *Un tram che si chiama Desiderio* di Tennessee Williams. Nomination per lo spettacolo e per la regia (Marcello Andria)
- LXIV Festival Nazionale di Arte Drammatica di Pesaro – **Secondo premio assoluto** allo spettacolo (Arlecchino d'argento); premio speciale per attore non protagonista (**Roberto Lombardi**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Nomination per la regia (Marcello Andria), attore protagonista (Enzo Tota), commento musicale (Geppino Gentile), scenografia, valenza etica, gradimento del pubblico
- III Festival Nazionale “Di scena a Fasano” di Fasano (BR) – **Premio migliore spettacolo**, **premio gradimento del pubblico**, premi migliore regia (**Marcello Andria**) e migliore attrice protagonista (**Flavia Palumbo**) con *Un tram che si chiama Desiderio* di Tennessee Williams

- XXI Festival internazionale Castello di Gorizia – **Terzo premio assoluto** allo spettacolo, premio migliore attore non protagonista (**Felice Avella**) con *La ragione degli altri* di Luigi Pirandello. Secondo classificato nel gradimento del pubblico. Nomination per la regia (Marcello Andria)
- VII Festival nazionale d'arte drammatica di Imperia – Premio migliore attore protagonista (**Enzo Tota**) con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Secondo classificato nel gradimento del pubblico
- III Festival Nazionale di Teatro Amatoriale di Montecarlo "L'ora di teatro" – **Premio migliore spettacolo; premio giuria dei giovani** con *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello. Nomination per la regia (Marcello Andria), l'attore protagonista (Enzo Tota), l'attore non protagonista (Roberto Lombardi), il caratterista (Geppino Gentile), l'attrice non protagonista (Anna Maria Fusco Girard)

2012

- XXXII Concorso nazionale del teatro dialettale "Stefano Fait" di Laives (BZ) – Premi migliore regia (**Uto Zhali**) e migliore attore non protagonista (**Enzo Tota**) con *Ogni anno punto e da capo* di Eduardo De Filippo
- XVI edizione di "Teatro in Sala" di Sala Consilina (SA) – Premio del pubblico e per i migliori costumi (**Angela Guerra**) con *La ragione degli altri* di L. Pirandello
- IV Rassegna di teatro amatoriale "Città di Pagani" (VII edizione del Premio Scarpetta) – Premio migliore attore (**Enzo Tota**) con *Il piacere dell'onestà* di L. Pirandello
- VI Rassegna "Arco d'oro" di Fabrica di Roma (VT) – Premio migliore attrice protagonista (**Flavia Palumbo**) con *La ragione degli altri* di L. Pirandello. Nomination per la regia (Marcello Andria) e per il miglior attore non protagonista (Felice Avella)

